

***INSTITUTO DE CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DOCENTE GLADYS  
R. VERA.***

***TÉCNICO NACIONAL EN RECREACIÓN***

***PROGRAMA DE PSICOLOGÍA EVOLUTIVA III***

***PROF. FEDERICO M. TERAGNI***

***SEGUNDO AÑO, SEGUNDO CUATRIMESTRE.***

## 1. OBJETIVOS

- 1.1- Que los cursantes adquieran a través del curso una visión de las pautas típicas de conducta, así como de la personalidad, y en particular de sus características evolutivas de los períodos de la Adulthood y de la Tercera edad.
- 1.2- Que los cursantes puedan llegar a configurar, a través del estudio de dichas pautas y características, de un Perfil del Adulto/Tercera edad, que a su vez los oriente para el uso adecuado de los recursos recreativos, para el trabajo grupal, en concreto.
- 1.3- Que los cursantes distingan las variables intra-subjetivas (características evolutivas) de las inter-subjetivas (características de socialización), siendo las primeras características del punto de vista evolutivo, aunque se requiera tomar las segundas en consideración en y para la Recreación.

## 2. FUNDAMENTACIÓN

Esta se basa en una visión que resalta la importancia que tiene el *objeto* propio de la Psicología (el sujeto-persona), frente a las diversas teorías que explican la dinámica del funcionamiento psíquico, tomando en cuenta que una de las premisas de la Recreación es el desarrollo integral del sujeto humano, más allá de los puntos de vista teóricos particulares mediante los cuales se lo pueda ver. Por todo lo anterior, esta fundamentación es multi-referencial, con los aportes de: el psicoanálisis –en su faceta evolutiva-; los aportes de la psicología social aplicada a esta etapa evolutiva en particular; etc.

## 3. EVALUACIÓN / ACREDITACIÓN.

El proceso de evaluación consistirá en tres instancias: la primera es el Parcial individual, escrito y conceptual; la segunda, es un Trabajo práctico escrito y grupal; y la tercera, un final individual y oral. Respecto al Trabajo práctico este consistirá en la descripción e interpretación de acuerdo a los marcos teóricos referentes a la etapa de la Adulthood/Vejez, presentación de diversas formas de expresión lúdica (dibujos, juegos de movimiento, y combinación entre las diversas técnicas) de los sujetos-adultos/senescentes, y su presentación será por escrito.

## 4. ESTRUCTURACIÓN TEMÁTICA

### Unidad 1:

#### ADULTEZ:

Características físicas de esta etapa: aspectos corporales y su incidencia en lo psicológico del adulto. Cambios afectivos, intelectuales y psico-sociales de esta etapa. Enfoques de la adultez según los distintos autores: Vallejo-Nágera, Guardini, etc. La generatividad: trabajo

y familia. Problemática actual del adulto: angustia, sentido o sin-sentido en la vida. Los recursos lúdicos y creativos como flexibilización psíquica del sujeto adulto. Problemas metodológicos para el estudio de esta etapa.

## **Unidad 2:**

### **TERCERA EDAD:**

Ancianidad y vejez. Diferencias y similitudes entre envejecimiento y patologías (graves. De esta etapa). Modificaciones orgánicas, afectivas y psico-sociales de esta etapa evolutiva. Características intelectuales del anciano: aprendizaje, memoria y pensamiento; plasticidad cognitiva mediante los recursos presentes en la recreación. Puntos de vista teóricos acerca de la tercera edad: modelo neuro-patológico; modelo psico-social; modelo psicoanalítico. Las pérdidas de la vejez y sus repercusiones en el nivel personal/psicológico. Deterioro psíquico y carencia psíquica versus sapiencia y autoestima.

## **5. 1- BIBLIOGRAFÍA, según cada Unidad temática:**

### **De U.1:**

- J. Antonio Vallejo-Nágera. Guía práctica de Psicología. Madrid. Temas de hoy, 1998. (Cap. VIII, al final)
- Resumen de cátedra, Curso de cuidadores domiciliarios, Prov. de B. As., módulo de Psicología, 1996.

### **De U.2:**

- J. Antonio Vallejo-Nágera. Madrid, Temas de hoy, 1998. (Cap. VIII, al final)
- Resumen de cátedra, Curso de cuidadores domiciliarios, módulo de Psicología, 1996.
- Romano Guardini. Las edades de la vida, Buenos Aires, Lumen, 1994.
- Ficha de cátedra Prof. F. Martínez Córdoba: Lectura teórico-cómica de la vejez (2004).

## **5.2- Bibliografía complementaria:**

- Materiales gráficos y fichas concernientes a estas etapas evolutivas, de acuerdo a las necesidades específicas de este curso.
- Griffa, Ma.Cristina. y Moreno, José.E. Claves para la comprensión de la psicología de las edades. Braga...,1993. (Tomo II, Cap. VII)

Prof. Federico M. Teragni